

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS - 7.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
	<i>Desempenho muito bom</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>	<i>Desempenho suficiente</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente. Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas. 		<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente. Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas. 	
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se e comunica com clareza e correção. Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção. Defende algumas ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção. Não consegue defender ideias e pontos de vista. Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade. 	
ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entreadajuda. Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia. Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar. Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia. Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar. Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia. Não autorregula aprendizagens e atitudes. 	
DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Competência Comunicativa Oralidade Compreensão (15%) Interação / produção 25 %	<p>Compreensão oral: Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Interação/Produção oral: Interagir/ exprimir-se, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares.</p>	Escuta/visionamento/ leitura de documentos formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; discriminação, seleção e associação de informação explícita; transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; compreensão geral do sentido.	Saber científico Informação e comunicação Consciência e domínio do corpo Linguagens e textos	<p>Inquérito</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionários orais / escritos • Diálogos <p>Observação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta
Competência Comunicativa Escrita Interação e produção escritas 20%	<p>Interação/ produção escritas: Escrever correspondência sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p>	Identificação da situação de comunicação; pesquisa sustentada por critérios, com identificação da situação de comunicação e com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; adequação do discurso à situação de comunicação; uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; revisão na escrita; autoavaliação, autocorreção em apresentações.	Informação e Comunicação Saber científico / Pensamento crítico Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de atividade • Grelha de observação de apresentações orais • Listas de verificação • Grelhas de auto e de heteroavaliação

DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Competência Comunicativa Leitura - Compreensão Escrita 10%	Compreensão escrita: Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	Leitura de documentos para: - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral do sentido.	Informação e Comunicação Raciocínio e Resolução de Problemas	Análise de conteúdo • Portefólios • Cadernos diários • Composições • Quizzes (online) Testagem • Testes escritos, orais e digitais • Fichas de trabalho • Questões de aula • Questionamento oral Apresentações orais
Competência Intercultural 10 %	Reconhecer realidades interculturais distintas. Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.	- observação, recolha e identificação de traços identitários diversos no universo cultural da língua materna e da língua estrangeira; - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise das temáticas em estudo; - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.	Desenvolvimento pessoal e autonomia Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico Linguagem e textos Saber científico	
Competência Estratégica 20 %	Comunicar eficazmente em contexto Colaborar em pares e em grupo Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. O aluno assume uma atitude correta dentro e fora da sala de aula cumprindo as regras estabelecidas de acordo com o Regulamento interno, no que concerne aos deveres do aluno.	- colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - tarefas de planificação, síntese e monitorização; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, se necessário, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar; - elaboração de questões para os pares, sobre os conteúdos estudados e autoavaliação; - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, e iniciativa. - a autoanálise e a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares; - a reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor; - colaboração e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido; - realização e apoio a trabalho de grupo. - consciencialização de responsabilidades; - organização e realização autónoma de tarefas; - contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - cumprimento de tarefas e funções que assumiu, dando conta aos outros. - ações de solidariedade para com os pares nas tarefas de	Raciocínio e Resolução de Problemas Informação e Comunicação Saber científico Pensamento crítico	

		aprendizagem ou na sua organização; -posicionamento perante dilemas de ajuda a outro ou proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		
--	--	---	--	--